

110 年度高等教育深耕計畫成果

計畫別：主冊計畫

面向： ■落實教學創新 ■發展學校特色 ■提升高教公共性 ■善盡社會責任

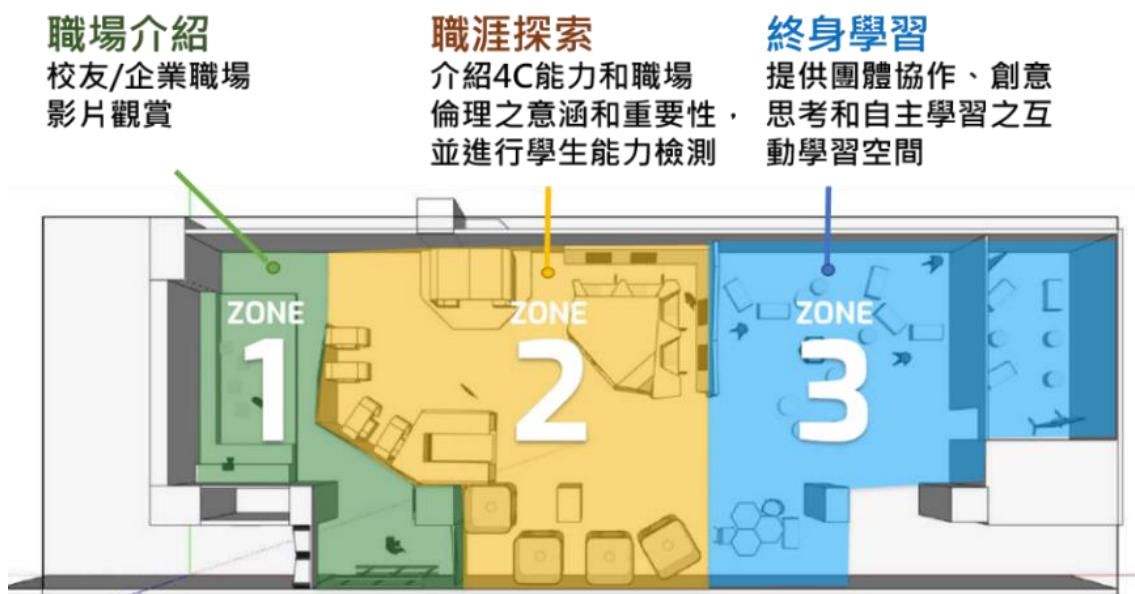
一、落實教學創新

建構創新教學模式，提升自主學習能力及就業力。

透過多元能力整合，檢視職場競爭力，提升學習自主性，印證學習成效。

Future Work Lab 以更寬廣及更多自主學習的模式催化學生終身學習的能量及經驗，協助教師踏出舒適圈，並發掘新專長，規劃跨領域多元智慧學習學分，雖因疫情影響而無法進行校外實習，仍提供學生安全的虛擬現實之實踐場域，以供練習與實作，協助學生認識未來職場所需技能和趨勢變化，強化專業知能，並提升就業率，更藉由與企業和校友密切合作，培育具深厚實力之專業人才。

本場域亦由具備跨領域相關知識的教師開設各項彈性微型課程，透過本校募課平台（網址：<https://reurl.cc/ogL92j>）及其平台預約服務，媒合學生需求並開課，強化學生領導力、創造力及解決問題能力，所有系別學生皆可透過上述募課平台選修課程。



圖/ Future Work Lab 場域規劃

本校於課程規劃力求與時俱進，透過《運算思維與程式設計課程 (Computational Thinking and Computer Programming)》、《雲端科技與商務應用 (Cloud Technology and Business Application)》等專業課程培育學生跨領域能力，培養學生奠基於外語基礎上，提升系統化、邏輯化的問題解決能力。110 年度修讀《運算思維與程式設計課程》學生數為 8,250 名，110 年度相關課程開設數為 42 門，較 109 年成長 62%。此外，另由本校四學院共同設計與開設《智慧人文跨域整合設計微學分學程》，規劃培育學生運算思維與程式設計基礎能力、程式規劃與解決問題應用能力、人文創作與數位專業跨域整合能力；其中，「Python 進階與人文應用 (Meet Python)」課程藉由客服機器人設計與實務操作，提升學生資料探勘的數據分析能力，110 年度邀請數位內容應用與管理系、英語教學中心教師共時授課，學生透過 line bot 客服機器人的設計，跨領域師資結

合，數位內容應用與管理系協助提供學生實作設計指導，對話設計則由語言專業教師協助輔導，110 年度共計 19 位學生參與。

本校除提供紮實且專業之跨領域課程，更積極鼓勵學生考取專業證照，提升就業力及競爭力。以 110 年度為例，英國語文系辦理「**航空英文認證**」輔導班，邀請於航空界服務的校友擔任講師，幫助學生認識航空英文，增加語文跨領域知能，加值英外語能力。國際企業管理系辦理「**國貿業務技術士丙級**」、「**國際貿易大會考**」、「**ERP 規劃師**」與「**金融市場常識與職業道德**」輔導班，期盼藉由專業能力搭配專業證照，強化學生就業競爭優勢，亦可透過證照考試檢視自身專業能力。翻譯系辦理「**電腦輔助翻譯認證**」及「**國民旅遊領團人員認證**」輔導班，增加學生實際演練機會，並提升考照通過率。法國語文系、德國語文系、西班牙語文系與日本語文系則辦理**語文檢定輔導課程**，邀請系上教師輔導學生解題技巧、考試注意事項與口說練習等，藉由模擬演練，幫助學生了解考證照過程，並提升學生語言掌握度。

本校**進修部亦舉辦多場語言學習講座**，邀請校內教師及有證照考試相關經驗之同學擔任講者，針對考試準備、輔助教材、線上資源、外語學習訣竅等進行分享與交流，鼓勵學生考取證照，作為職場加分利器。

透過開設各項輔導班及加強班，並邀請教師及學生分享語言學習秘訣及策略，本校學生於 110 年度共計取得 421 張專業技術證照、5,974 張外語證照。

二、發展學校特色

推動文藻吳甦樂教育價值與教學典範。

透過建構本校特有「月桂方法」，引導學生進行自我探索。

本校自文藻月桂方法（Wenzao Laurel Method）逾兩年來之實際執行與操作中，廣泛蒐集使用者意見及運用實例，110 年度辦理 7 場次月桂工作坊，共計 80 人次參加，以文藻月桂方法五步驟規劃客製化的課程內容。每一場次除介紹文藻月桂方法的根源及理論架構，並透過日常教學與行政的案例應用，使學習者能適時理解文藻月桂方法的意涵及應用方式。

本校亦鼓勵教師將文藻月桂方法融入課程規劃與教學設計，110 年度共計有 174 門課程融入 3L 校核心素養（熱愛生命 Life、樂於溝通 Language、服務領導 Leadership）與文藻月桂方法之核心價值，以提供學生確立問題意識、預期目標、分析方法、尋求資源與行動方案，所有議題都以此五步驟進行系統式的思考，並逐步歸納出因應之解決方案。

此外，本校另結合文藻月桂方法於中心課程並設立教師社群，成員包含吳甦樂人文教育學院轄下三中心之教師。目的在使成員熟悉文藻月桂方法與聖安琪精神，並以實例帶領文藻月桂方法五步驟之運用，協助參與教師將文藻月桂方法融入教學方法與課程內容。110 年度共舉辦 6 場次教師社群、2 場期末成果發表研習會，共計參加教職同仁 82 人次。



圖/月桂工作坊進修部導師場：介紹文藻月桂方法應用於生活議題之實作案例

打造華外語師資的領導品牌。

建立文藻華外語師資培訓與認證系統，籌組專業華外語師培團隊並佈局全球。

本校透過語文教育及專業訓練，研究發展語文教學、服務社會，所研發之成品可提升華外語授課的品質與水準，亦可發展學生第二專長。針對華語師資培訓，本校推薦優秀學生參加線上華語師資培訓認證、線上商業華語師資培訓課程及認證，並協助學生取得乙級師資及線上商業華語教師專業證照。110 年度本校參與培訓學生共 31 人，參與認證學生 22 人並全數通過認證。

奠基於歷年績效之上，110 年度更將華語線上教學模式推廣至第二外語師資團隊，由本校法文、德文、西文、日文及東南亞第二外語科系教師參與線上華語教師培訓及認證，通過認證後即可擔任種子師資，協助學生取得認證，增加就業競爭力。本校今年度共 8 位第二外語相關科系教師完成線上華師培訓課程，5 人認證通過。

此外，本校多年致力於培育外語師資能力與國際視野的人才，並配合政府 2030 年雙語國家計畫，與國立中山大學合作推動「南區高教 EMI 區域資源中心計畫及優華語資源中心計畫」，並邀請校內外具豐富全英授課經驗教師組成 EMI 師資培訓團隊，專責培訓種子教師，以支援辦理多場次之 EMI 師資培訓課程，協助高雄、屏東、台東區域內大學提升英語授課水準，截至 110 年底已開辦 21 場次培訓課程。今年度本校 TTE 全英語教學認證團隊亦辦理 5 場次認證培訓專班，除於台中及高雄開班，並遠赴花蓮慈濟科技大學進行全校包班教師培訓。

110 年度邀請 1 位校外專家、11 位校內專任老師擔任 EMI 種子教師培訓團隊，每位教師進行 10 至 16 小時之 EMI 種子教師個別輔導課程。校外專家卓惇慧老師為美國加州拉西瑞亞大學教育博士，現為本校全英語師資培訓暨認證小組召集人及英語教學中心兼任副教授，專長為語言學、英語教學、教育行政、專業英語演說及英語研究寫作，並取得英國劍橋大學全英語授課技巧證書。



圖/EMI 師資培訓課程

培育國際視野的領袖行人才，積極規劃後疫情時代之國際接軌嶄新策略。

虛實結合，打破疫情國際交流限制。

儘管疫情肆虐，本校於 110 年度之國際化合作交流腳步仍未停歇，今年度新增 9 個雙聯學制合作項目，合作國際學術機構包含：英國艾塞克斯大學、西英格蘭大學、密德薩斯大學德國慕尼黑應用語言大學、俄羅斯波羅的海康德聯邦大學歐洲商業學院、法國里爾天主教大學國際商業學院，並與本校英國語文系、國際事務系、國際企業管理系、外語教學系、數位內容應用與管理系、傳播藝術系簽署雙聯學制合約。此外，本校亦積極與海外優質學術機構簽訂姊妹校合約，以開創未來合作契機，包含：紐西蘭坎特伯雷大學、英國西敏寺大學、美國南利諾大學、舊金山州立大學、加拿大麥基爾大學等。為擴展學生國際視野，加強與海外產官學界合作，本校選送學生至海外實習，與本校簽訂合約之海外實習機構多達 23 所。



圖/日語月文化講座日本學生照片



圖/交換生學生與同學參與觀光研討會合影

於疫情影響下，本校學生仍可於台灣透過線上修課方式完成學業，並與國外師生進行交流，今年度共計有 97 位學生以出國或線上方式進行國際學術交流。教師亦透過線上方式參與國際研討會，行政主管們參加海外教育視訊論壇，除了與各國學者專家意見交流，同時也提升本校國際能見度。

今年度本校強調以雲端國際交流方式辦理各式國際化活動，為加強師生對姊妹校之認識，鼓勵更多學生日後參與國際交流，提升國際移動力，於今年度「環遊世界在文藻」國際化系列活動，舉辦「文化講座」、「交換生分享座談」、「姊妹校知識有獎徵答」、「學長／姊排班諮詢」及「國際化活動布置」等活動項目，以每月一主題方式介紹各國特色風土文化節慶，將更多姊妹校相關資訊帶入校園，營造異國文化風情。並舉辦「文藻外語大學華語暨外語歌唱大賽」、「傅爾布萊特赴美獎助學金之教師赴美進修

暨協助華語教學獎助計畫校內說明會」及「交換生甄選說明會」等活動。累計總參加人次為 3,884 人次。

本校國際暨兩岸合作處亦聯合各語言系所規劃「國際學者線上共時教學」，為疫情時代下的教學現場注入新活力。本校英國語文系更邀請到英國知名之語言教育及跨文化溝通專家—Michael Byram 教授共同參與課程規劃與授課指導，課程廣受學生好評，紛紛表示此次體驗非常新奇且受益良多，希望未來有更多相關的交流機會。

透過即時連線，邀請國外學者將其專業知識及豐富實務經驗融入課堂，幫助學生提升國際溝通能力及專業知能，突破疫情帶來之移動限制，持續提供本校師生國際學術交流機會。今年度國際學者線上共時教學受益學生共 329 人。

三、提升高教公共性

規劃「工其有備，有備無患」之學習場域。

建構友善循環的學習機制，輔導經濟不利學生與職場接軌。



經濟不利學生就學照護系統架構圖

圖/透過經濟不利學生就學照護系統，建構友善循環的適性學習機制，輔導經濟不利學生與職場接軌

• 全方位的就學照護系統

文藻秉持「敬天愛人」及「尊重個別差異」之教育理念，維護每個人教育機會之平等，規劃「經濟不利學生就學照護系統」，透過教導師、校內單位、家長、校外資源共同的合作，媒合各類資源，做到「每個學生需要、一個不漏」，提供弱勢學生經濟援助，形成完善之就學照護系統。除了經濟援助，另規劃「藻愛願景工程計畫」，提供學生經濟以外的協助，例如提供「藻愛安心餐券」、環保再生電腦、二手制服及教科書之贈與，即使是校外獎學金，亦安排專人輔導學生申請，以增加學生獲獎機會，以鴻海教育基金會所成立之「鴻海獎學鯨」獎學金為例，110年本校共計有5位學生獲獎，共獲得50萬元獎學金。

• 鼓勵學生適性發展，提供多元之學習機制

透過教導師關懷系統，關照經濟不利學生之專業學習外，亦實施「以學代工」措施，針對不同背景及學習成就之學生，安排補救教學、培力或成長課程、證照輔導、職涯探索、職前／升學輔導等課程，提供學生選擇適合自己的學習方案，解決學生經濟需求，亦協助學生建立社會流動的專業能力、自信與態度，使學生更勇於面對生命中的挑戰，翻轉自己的人生。

- **強化職涯探索，達到職場順利接軌**

本校特別與**勞動部勞動力發展署鳳山就業站**合作，針對經濟不利學生進行 CPAS 職業適性診斷測驗，協助學生探索自己的人格特性與特質，分析自身的優劣、興趣，以及專業能力。同時，自 110 學年度起執行「**工其有備計畫**」，針對校內擔任工讀、教學助理之學生，安排系統化的課程規劃，透過實務先導課程培訓，以及階段性之工作知能檢測，掌握學生職能發展狀況，並將專業落實在校內職場實務操作，完備學生畢業就業之準備，落實「**工讀、實習、就業**」一條龍之培育目標。

四、善盡社會責任

深耕文藻經驗，強化在地影響，深化師生社會參與，展現大學社會責任。

培養學生服務學習精神，透過學以致用將愛注入社會。

大學社會責任（以下簡稱 USR）為本校校務發展重要項目之一，本校設有大學社會責任辦公室，統籌辦理 USR 推廣相關業務。辦公室持續積極與在地組織不同領域之專才合作，110 年與高雄市政府建管處討論未來市府興辦社會住宅與本校 USR 計畫結合之可能合作案，除協助高雄區域相關社會議題之緩解，並與高雄市社會局新住民政策與計畫共推社會共融方案，期望能提供本校學生更多實踐場域選擇；此外，亦著手與家樂福等民間大型企業討論如何以提升高教公共性為契機，連結企業社會責任（CSR）目標，兼顧 USR 各方利害關係，進而提供場域未來延續計畫活動之必要資源，並擴大計畫執行效益。

今年度共計有 41 位、近 10% 校內教師直接投身計畫推動與在地服務，以行動回應社會需要，落實大學社會責任，擴展本校語言培育能量值，並帶領 447 位學生、結合 20 門課程，將社會投入與跨域學習之概念融入，並銜接多項聯合國 SDGs 主題（SDG 3, 4, 11, 16, 17），落實並傳承聖吳甦樂會與天主教高等教育辦學理念，整合師生服務，逐步實踐大學社會責任。



/銜接多項聯合國 SDGs 主題

圖

加強社區關懷力度，打造國際化的 USR 計畫。

溫暖白色巨塔的小螺絲釘，成為世界公民。

身為本校特色計畫的「溫暖白色巨塔的小螺絲釘—文藻國際志工共創就醫無障礙」USR 社會實踐計畫，自 2018 年起，即與長駐柬埔寨的無著公益服務協會（Asanga）、柬埔寨綠雨傘（Green Umbrella）兩大組織簽訂合作備忘錄，進行產官學多方合作，共同擴散跨國社會影響力，服務約 450 位 Karina Kumar School（KKS）孩童，提供免費創新線上英語課程、防疫與衛生觀念教育、協助募捐相關物資送至柬埔寨，把來自台灣的愛暖暖地送進柬埔寨境內發展中區域，以協助場域夥伴 KKS 於全球疫情肆虐期間依然獲得持續不停歇的關懷。

在疫情險峻期間，由本校 10 位教師組成之主持人團隊持續積極鏈結高雄醫學大學、高雄市立立德國中、旗山國民小學及嶺口國民小學等校之教師，及高雄榮民總醫院、義大醫療財團法人義大醫院及高雄市立小港醫院之專業醫務人員，形成強而有力的跨界團隊推動專業服務學習課程、國際專業服務領導、商管專業服務學習，共 161 學生修課。計畫團隊之推動成果受各界肯定，除於今年 3 月榮獲 2021 遠見 USR 永續獎外，更於 11 月再次獲選 2021 Online Expo 亮點故事獎之殊榮。

計畫以永續耕耘的角度，於校內招募長期學生國際志工服務團隊，以文藻「月桂方法」之「團結一致 Togetherness」精神，多次舉辦校內柬埔寨特色商品義賣與募集各項愛心物資，以協助改善當地孩童的學習環境。今年 4 月至 5 月台灣疫情嚴峻期間，師生團隊仍日夜加勉地持續投入線上柬埔寨偏鄉小學英語課程教材研製及創新，不因疫情而停學，幫助當地孩童能夠在全球疫情威脅下以遠距創新模式持續學習。此外，每日持續透過 Line 官方帳號推播衛生福利部疾病管制署（CDC）防疫資訊，並翻譯成英、越、泰、印文等外語版本，提供在台外籍朋友最新防疫資訊。

以上的實踐精神，推助文藻學生運用語言專長及志工受訓期間所學，能夠望眼世界，將知識轉為力量，人人發揮其小螺絲的能量，轉化成為他人在社會或世界上的祝福，以身體力行傳達唯有「愛」能無遠弗屆地超越國界及語言，以大學為養分，滋養更具有世界觀與國際移動力之未來型人才。



圖/計畫師生團隊投入「移工文化-轉機在台灣-共融友好」移工攝影展活動

110 年度高等教育深耕計畫亮點

面向：■落實教學創新 ■發展學校特色 ■提升高教公共性 ■善盡社會責任

計畫別：主冊計畫

一、 落實教學創新

推動職涯導向的創新教學，深耕學生專業能力，打造國際菁英人才！

廣邀各界菁英增強學生職場軟實力，跨領域社群將資源整合。

本校透過「**Future Work Lab**」未來工作實艦基地，輔導學生進行未來就業能力診斷，幫助學生建構就業職場、產業趨勢及就業力等初步認知，藉以涵養學用合一能力，達到畢業即就業之目標。

除建置實作場域外，110 年度由本校許淮之副校長統籌執行，以 4Cs+E（Communication 溝通能力、Collaboration 合作能力、Critical Thinking & Problem-solving 批判性思考和問題解決能力、Creativity & Innovation 創造與創新能力及 Ethics 職場倫理道德）為主題，拍攝拔尖校友短片，藉由校友就學及職場經驗分享，幫助學生建立正確職場倫理觀念、培養就業軟實力，以校友及業界精英的故事來啟發學生進行「自我探索」、「自我認識」及增加「自我學習」的動機與動力。

於此目標下，訪問第 6 屆法文科樓逸純校友、第 20 屆法文科劉昶成校友、第 22 屆英文科李文哲校友、第 7 屆數位內容應用與管理系李豪校友，藉由從事不同領域專業的校友分享多年的工作經驗，介紹職場所需技能，增進學生對於未來職場變化之基本概念，提早探索及熟悉未來之就業職場，並完成自我探索的歷程。

校友影片（影片連結：<https://reurl.cc/pWnqqZ>）為課程理論具體呈現的實體化模式，特別能凸顯管理理論，例如：時間管理、員工訓練、產品發展路徑及通路等；透過受訪的校友經驗，均可看見這些理論之實際達成與體現。於學生觀賞完影片後，以設計的問題來引導學生反思，並提供學生就業相關之重要提醒，成為一個理論與實務問題整合的迴圈。



圖/第 6 屆法文科樓逸純校友短片拍攝



圖/第 20 屆法文科劉昶成校友短片拍攝



圖/第 22 屆英文科李汶哲校友



圖/第 7 屆數位系李豪校友短片拍攝

此外，「Future Work Lab」提供從學生及社會需求的角度出發的開課新思維，於 110 學年度第 1 學期起，透過 **Future Work Lab 募課平台**，引導學生進行自主學習並提出開課規劃，確定師資且選課人數符合規定後，即可開班。110 年度共計推出 10 門課程，分別為：「跨領域職場實務」(01 組)、「跨領域職場實務」(02 組)、「跨領域職場實務」(03 組)、「在地營運專案規劃」（兩個學期各一班）、「企業倫理與道德」、「商業創新」、「商業判斷與問題解決」、「商業溝通」與「商業合作」，修課人數共 376 人。

募課平台是一種展現自我學習成果的方式，而募課的推廣須打破傳統被動式知識給予方式，學生須走出傳統的被動等候知識的學習方式，強化主動尋找知識及資訊的動機，並須協助學生學習篩選合宜且適當的知識及路徑。目前本系統尚在開發及優化課程內容階段，期能提供學生「場域氛圍」的自然學習環境，訓練學生以科技數位為輔具，創造浸潤式學習模式。

Future Work Lab 創新的重點在於導入科技為輔助工具，吻合無紙化訴求，並橋接新世代資訊取得及學習的習慣，有別於多數學術型的教師難以跳脫的「教課模式」知識傳達路徑，Future Work Lab 更強調自我學習的「彈性」與學習者的「責任」。

除規劃多項專業能力提升策略，本校持續推動**全方略英語教學精進模式**，透過 24 學分共同英文課程並採能力分班方式進行授課，提供學生適性化學習環境外，另有**客製化英/外語學習診斷與輔導機制**，以「**教師輔導療程**」為例，提供語言學習診斷及諮商、簡報練習、口說練習與寫作練習等療程項目。本校於 110 年度投入師資共計 90 名，參與學生達 1,589 人次。此外，為打造多元優質英/外語口說環境，本校亦提供「**一對一及小班制英/外語小老師口說輔導療程**」增強學生口說能力，110 年度參與學生近 800 人次。為使在校生於課後有更多機會自行精進語言能力，本校購置多項**自學軟體與開設處方課程**，參與自學療程學生高達 4,778 人次，處方課程參與學生近 1,300 人次。學生參與狀況踴躍！

為協助推動國家雙語政策，鼓勵學院開設 EMI 課程，以培育跨領域國際專業人才，110 年度本校**新媒體暨管理學院**、**國際文教暨涉外事務學院**更榮獲教育部「**大專校院學**

生雙語化學習計畫」重點培育學院，兩學院於 110 學年度第一學期旋即開設了 212 門 EMI 課程，營造全英語學習環境。

此外，為培育教師全英語教學專業知能，本校持續與英國文化協會合作，規劃「全英語授課技巧工作坊」，並辦理「英國劍橋大學全英語授課技巧線上課程」，今年度共計有 30 位教師參與，所有與會者皆取得英國劍橋大學頒發之研習證書。

針對教師專業知識增能部分，本校持續獎勵教師自主籌組社群，透過社群交流及校外學者專家講習等，提升其跨領域能力與專業知能，110 年度共計開設 A 級校級創新教學社群 5 組、B 級跨域研發社群 5 組及 C 級經驗交流社群 16 組，合計共 26 組教師社群，社群主題深富特色，包含：「智慧外語學習設計教師成長社群」、「星光實驗教育之探究式教學社群」、「經濟學人雜誌閱讀教學社群」、「月桂方法」教師社群、「二語教學測驗研究社群」與「歐亞語文學院華外語師資認證教師社群」、「【遊】亦有方—德國桌遊與德語教學之跨領域運用社群」、「跨領域全英語授課技巧教師社群」等，共計有 195 位教師參與社群，產出實體研發成果如：智慧外語機器人及操作 APP、雙語教學種子教師、第二外語師資培訓認證、線上華語教師認證課程及命題測驗系統及產出 USR 社會實踐計畫等。



學生作品「寂靜之戀」參與競賽屢獲佳績，專業能力大放異彩。

教師帶領學生參加國際性、全國性等多元賽事，以實力證明學習成效。

本校積極鼓勵學生透過參加各項競賽、展演，以展現自主學習成果，將所學理論與實務相互印證，增進學生專業實務知能，並於競賽準備中提升實務能力，累積實作經驗。

本校傳播藝術系參加「2021 台灣放視大賞」，入圍作品包含：「跨領域組：兩人」及「行動應用影音組：寂靜之戀」。其中，「寂靜之戀」不僅榮獲金獎肯定，更獲多國提名與獎項，包含：印度烏魯瓦蒂國際電影節 UIFF 學生短片月度冠軍、德國柏林獨立電影節學生短片月度冠軍、法國巴黎戲劇電影節學生短片月度冠軍、義大利羅馬電影獎學生電影月度冠軍、印度金麻雀國際電影節最佳國際短片與最佳原創音樂、土耳其士麥那國際電影節最佳學生短片、最佳首次導演與最佳攝影、法國阿讓特伊國際電影節最佳音效設計、印度泰戈爾國際電影節 TIFF 學生電影傑出成就獎、美國紐約電影獎學生短片榮譽提名等獎項！

「寂靜之戀」由傳播藝術系學生蔡函芸、陳芷苓、王家嘉、廖倩伶、薛雅慧、呂珈稜、張晏慈、陳均亦等組成眩洸影像團隊，由鍾尚宏老師指導，劇情以《致 愛情裡的聾啞人士》原著小說為發想起點，以身心障礙者為題，除了切入一段情感得來不易需要珍惜，更由角色處境出發去了解探討聾啞人士的相關議題，學生利用所學專業能力，全片多半運用定鏡，搭配少數手持及空景鏡頭，故事議題切入深切，大獲好評。希冀未來透過鼓勵更多優秀學子參加競賽，持續充實學生實務運用之經驗與能力。



圖/傳播藝術系「寂靜之戀」劇組成員

二、發展學校特色

文藻月桂方法建立教學典範，培養全人涵養特質。

宛如校徽月桂樹，植根大地、繁衍枝葉，傳統與創新並進！

延續前年文藻月桂方法（Wenzao Laurel Method）落實於教學之運用，今年度更規劃具體評量方式，以評估文藻月桂方法推行效益，強化吳甦樂教育理念相關學術研究之能力，也使行政同仁運用文藻月桂方法分析與尋找所遇工作問題之解答。

透過辦理月桂營、工作坊，並結合文藻月桂方法與課程教學，希冀藉由文藻月桂方法五個思維步驟：「我願服務（Serviam）、希望願景（Hope）、首要者為（Above all）、團結一致（Togetherness）、度新生活（Lead a new life）」，協助全校師生適時、適當地運用在教學、研究、學習、行政服務與輔導過程中，深化實踐至職場及日常生活中，並開設結合文藻月桂方法之相關課程。

有鑑本校推動文藻月桂方法已兩年餘，今年邀請教職員針對「生活議題、行政業務、教學教案」三個面向提供實際運用範例，教師大方分享如何將文藻月桂方法運用在英語教學、成人禮教案、單一課程單元設計，行政主管及同仁也分享如何運用文藻月桂方法準備研習致詞、專科部晨會設計、畢業授帶禮說明活動設計等；此外，吳甦樂教育中心老師也以「如何使用『月桂方法』五步驟反思生活中的重大議題」為主軸錄製分享影片。期盼藉由不同面向的應用經驗與討論，精進彼此的運用技巧。

今年度另針對文藻月桂方法操作教材「月桂小樹」進行優化設計。依照過往課程與工作坊的經驗，搭配手作教材的操作能夠將文藻月桂方法概念予以實體化呈現，並展現個人化的獨特風貌，強化參與者的學習動機與成效。藉由重新設計教材，加強操作的豐富度、完整性、平整包裝及外觀美化。透過工作坊的課程設計，讓每位參與者能夠經由講師說明引導後，潛心且專注地完成極具個人特色的月桂小樹。



圖/企業教育訓練活動使用月桂小樹操作盒

華語、英語、第二外語師資培訓，打造學生第二專長。

台美華教大突破，本校首度大跨越！

本校華語教學成效深受外界肯定，今年度榮獲教育部 110 年補助大學校院推動「台灣優華語計畫」，推動華語教學成果卓越，與美國休士頓聖湯瑪斯大學（University of St. Thomas, Houston）攜手合作，成立我國第一個在美國設置的台灣華語中心，為台灣華語教育跨出歷史性一步！

今年 8 月已選派 2 名台灣華語教師分別駐點於美國休士頓聖湯瑪斯大學及美國南伊利諾大學（Southern Illinois University, Carbondale）教授華語，且透過優華語獎學金招募美國學生來台學習華語，並赴台灣各級學校協助英語教學。另外，也計劃辦理華語文能力測驗、研發線上華語文教材等項目，打造台灣優質華語教育品牌。

除致力於華語教學推廣外，本校另與中山大學合作推動 2 年期「南區高教 EMI 區域資源中心計畫及臺灣優華語資源中心計畫」，涵蓋高雄、屏東與台東共 14 所公私立一般大學及技專校院，將提供南區大專校院全英語教學訓練資源網絡及訓練課程，並透過區域夥伴學校教學資源共享與合作機制，協助建立英語環境，提升大專校院教師 EMI 教學能力。



圖/外語大學團隊慶祝美國聖湯瑪斯大學華語教學中心成立

打造零距離之國際交流策略，創造疫情時代之合作生機。

後疫情時代，虛實結合，打破困境。

為促進本校學生與境外生之交流互動，今年度首次由國際暨兩岸合作處主辦「華外語歌唱擂台」，開放境外學位生、華語中心學生及本地生報名參賽，分為外語歌曲及華語歌曲兩競賽組別，報名踴躍廣獲好評！共計 18 組入選參賽，分別針對參賽者的咬字發音、演唱技巧及台風等進行評選。未來本校將持續辦理歌唱比賽，將與鄰近電台洽談合作，擴大比賽規模，發掘 Wenzao Talents。

於促進國際學術交流部分，本校持續舉辦「文藻東南亞國際學術研討會（Wenzao Ursuline ICSEAS）」，今年度共有來自比利時、美國、俄羅斯、印尼、泰國、越南、菲律賓、馬來西亞及台灣等 9 國、57 位學者專家與會，總計發表 41 篇論文。在疫情影響下，本次研討會特別採取實體及線上混合進行，透過現場口頭發表及直播、實體及線上海報論文發表等多種方式，創造學術研究傳播與學者交流的新型平臺。本次研討會主題為：「壓力下的東南亞：新冠肺炎、地緣政治與國內挑戰（Southeast Asia Under Stress: COVID-19, Geopolitics and Domestic Challenges）」，邀請國立成功大學政治系教授洪敬富擔任專題演講人，以「新冠肺炎在東南亞：疫苗分配、地緣政治與形成中的中美新冷戰」為題進行講演。本次研討會成果豐碩，現場參與的學者專家和學生多達 169 位，線上觀看直播的人數也高達 155 位。



圖/國立成功大學政治系洪敬富教授進行講演

三、提升高教公共性

強化原民生輔導機制，營造多元族群友善校園。

建立原民生在校就學及生活之文化支持系統，並促進族群友善校園環境。

本校於 110 年度舉辦**文藻原住民之夜**，促進各學校原住民學生相互交流學習，強化認同感、歸屬感及凝聚力，落實發揚原住民族文化，增進不同族群文化的認識與融合，帶動全民原教。此次活動為本校及原生代社團 110 年度成果呈現，包含：傳統手作物品呈現、部落美食分享、原住民歌舞表演，透過多元文化藝術活動，讓師生更認識原住民族文化與部落生活特色；其中，加入「原來有你」分組分享及探討，涉及生性樂觀、歧視、喝酒文化及多元族群等原住民相關議題，建立學生更友善的多元學習視野和宏觀的態度，並促進不同族群的情感交流，活動吸引師生逾百人參與。



圖/透過辦理原民之夜，促進各學校原住民學生相互交流學習，帶動全民原教

此外，為辦理原住民學生生活、課業與就業輔導、生涯發展、民族教育，以減緩原住民學生休（退）學率，提升原住民族學生學習成就，本校藉由文化面、學習面、生活面和職涯面等四大層面規劃策略如下：

- **文化面**：為建構友善校園環境，促進本校師生對於臺灣原住民族文化之認識，辦理 10 場全民原教的教育活動，共計 250 人次參加。包含前往**南投縣達瑪巒部落**進行田野調查，使學生更能深入了解布農族遷移史與浪漫史，以提升原住民族學生認同自我身分，持續傳統與宣揚原住民族文化，並透過團體動力課程提升原住民族優秀青年之領袖與溝通能力，強化原住民族學生學習成為菁英領袖。此外，本校學務處原住民族學生資源中心辦理原住民文化參訪活動，包含**牡丹鄉東源麻里巴部落**，透過部落探訪與在地族人對話交流，親自體驗原住民族「食農教育」與「工藝實作」的部落特色，認識部落傳統事務運作及發展脈絡，作為認識原住民族相關文化的基礎。

- **學習面**：繼續辦理小班制課輔班，以學長姐一對一陪伴學弟妹讀書及課業輔導，並開設團體補救教學課程，藉由學伴機制互相學習，以期改善原民生休退學狀況。110 年度共計開 6 班課業輔導班（包含：英文、法文、德文、日文）。此外，本校為保留傳

統族語持續努力，開設布農族語（一）及阿美族語（一）族語課程，共計 77 位學生選修。

- **生活面**：辦理 5 場次原民生交流會，共計 100 人次參加。並於 110 年 12 月 9 日辦理**期末座談會**，共有 30 位師參與。此外，藉由原住民族委員會指導、高雄市原住民事務委員會主辦、原住民族委員會高雄金融輔導協辦的「**110 年金融觀念課程行程**」，培養即將畢業或剛接觸社會職場的原民學生正確的金融理財觀及態度，活動廣受學生觀迎，並表示感受到溫暖與實質幫助，期盼未來能持續辦理。

- **職涯面**：辦理 5 場職涯相關活動，包含「**CPAS 職業適性測驗施測及剖析**」，邀請 CPAS 職業適性診斷測驗、顧問諮商以及邀請策展學博士（文藻 E34D 畢業校友）彼勇·依斯瑪哈單 Biung Ismahasan 分享對於自身文化的優勢與藝術生涯之結合，透過豐富的策展經驗給予學生未來職涯建議，讓原民生瞭解自己的適性工作。

四、善盡社會責任

學院攜手落實 USR，E 起動起來。

文藻於後疫情時代下，如何運用常才貢獻社會。

本校歐亞語文學院辦理「歐亞語文學院觀光文化導覽 USR Hub」計畫（USR Hub Project for Cultural Tourist Guiding），今年度計畫執行重點為「展化」，透過鏈結鹽埕社區發展協會及鹽埕區公所，合作開設第二外語課程（法、德、西、日、韓語），6 位教師協同製作簡易外語學習教材，共計 70 位周邊商家人員參與。本校也成立教師社群，以鹽埕埔觀光為主題辦理 4 場分享會，除邀請講者蒞校為教師們分享高雄發展歷史，也邀請到淡江大學張志勇講師為本校教師分享外語如何結合人工智慧。

此外，歐亞語文學院完成鹽埕區觀光導覽影片拍攝及摺頁文宣設計，將以 7 種外語呈現（法語、德語、西班牙語、日語、泰語、越語、印尼語），電影短片將於市政府觀光局或捷運上播放宣傳。（影片連結：<http://gofile.me/6UdFP/xM00LnHtp>）



圖/歐亞語文學院觀光文化導覽 USR Hub 社區商家外語課程精進計畫教材

本校國際文教暨涉外事務學院透過「Our Town 社區體驗遊程國際平台」計畫（“Our Town - International Platform for Community Experience Tours” Project），倡議協助解決偏鄉與老化社區發展，以及與國際體驗旅遊平台合作推廣社區做為創生動力，目的為發現社區的美好並開發深度體驗遊程，期能保存在地文化、保護自然生態、發揚地方文化特色與國際交流。110 年與傳播藝術系合作新媒體創意實踐營，以舊城文史與在地文化，進行中英文主播、中英文廣播、微電影拍攝研習。英語社區體驗遊程與營隊設計與實作，與社區單位共同進行創意體驗遊程規劃。110 年度共計約 270 人次學生參與英語社區導覽解說與體驗遊程規劃。

另外，110 年度建立與家樂福文教基金會與 Impact Hub 合作關係，推出食物轉型與藝術季宣傳等計畫，並甄選 30 位學生參與由嘉義縣政府辦理、家樂福文教基金會與故宮南院策展之家樂福文化藝術季服務計畫，提升本校師生規劃大型社會關懷活動策畫與執行經驗。



圖/舊城文史與在地文化導覽

本校新媒體暨管理學院執行之「看見需要千手扶學」計畫（See the Needs and Assist in Education Project），強調增進弱勢學童教育機會，並搭配數位科技，於後疫情時代下，透過數位遠距教學課輔提供弱勢學童課後多元學習機會。

今年度重點執行內容為「高雄市小校教材數位化建置」與「整合數位學伴計畫之大學伴教材編撰專業訓練、輔導與課輔實作」。本校協助高雄市五權國民小學及在地小校所提出國英數自然生活課輔為主要課輔需求問題，以協助小學低年級數理教材設計、教材數位化為主，以及數位課輔志工的培訓及實地專業服務，也邀請專業師資協助建置線上教學頻道之教學活動，並邀請專業師資輔導學生，提升學生於此領域的專業知能，於疫情期間透過數位遠距教學課輔提升弱勢學童課後之多元學習機會。本年度共辦理 202 場遠距課輔活動，實體課輔活動共 14 場，共計 5,120 人次參與。

此外，計畫整合教育部數位學伴資源，產出一系列線上教材，培養志工數位遠距課輔教學能力、軟體應用能力、教材編撰能力與口語表達能力、場域實作專業應用能力，110 年度共產出 88 部影片。（Oh!Show!繪課室-文藻小學堂：<https://reurl.cc/3jLgn8>），計畫團隊另參加由高雄市政府社會局舉辦之「攜手 20-志願服務創意影片競賽」，並獲得創意影片第三名殊榮！



圖/崎豐、楠西、新豐國小學生進行藝術創作與藝術陪伴教學活動

本校吳甦樂人文學院之「樂活、樂心、樂靈—社區年長者關懷」計畫，以年長者為關懷服務對象，110年運用學生團隊與吳甦樂人文學院轄下體育教學中心、通識教育中心、吳甦樂教育中心之專業師資，結合耶穌聖名堂同工團隊與地緣人脈，於耶穌聖名堂辦理12次年長者關懷服務活動，課程包含：體適能瑜珈、太極拳、契約與民事關係、全人發展、心靈彩繪療育等不同領域，更舉辦跨域社群講座，議題囊括健康管理、心理調適、法律實務、健康管理、靈性成長等層面，以增進教師與NGO志工之專業知能，每場次約30至35位長者參與。



圖/文藻團隊與長者相見歡大合照